

**RIDER DE ILUMINAÇÃO TEATRO JOFRE SOARES
SESC CENTRO**

	—55—56—57—58—59—60—61—62—63—64—65—66—67—
	-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54—

	—27—28—29—30—31—32—33—34—35—36—37—38—39—40—

	—13—14—15—16—17—18—19—20—21—22—23—24—25—26—

71
70
69
68

72
73
74
75

—01—02—03—04—05—06—07—08—09—10—11—12—

88 89 92 93
90 91 94 95

76 77 80 81
78 79 82 83

01 MESA DE ILUMINAÇÃO AVOLITES PEARL 2010 COM CASE E MONITOR 8"
01 INTERFACE LUMIKIT PRO 1 DMX512
08 PROJETORES FRESNEL 1000 W TM 3810 PFG/BQF
07 PROJETORES ELIPSOIDAL TELEM
08 PROJETORES ELIPSOIDAL TM 7711/PFG 1000 W ZOOM 17-18
16 REFLETORES TIPO PLANO CONVEXO 500W

43 REFLETORES TIPO PLANO CONVEXO 1000W
08 RACK DIGITAL 12 CANAIS 2000 W MX 400 SINDAL
01 MÁQUINA DE FUMAÇA JET FOGGER 1500W
11 REFLETOR SET LIGHT TM 9208
06 REFLETORES PAR LED NEBULA TECSHOW

DIMENSÕES DO PALCO:
BOCA DE CENA 6M
PÉ DIREITO 5M
PROFUNDIDADE 7M

Tec. em som, iluminação e vídeo
Leandro Ferreira

RIDER DE SOM

SISTEMA DE P.A.

Consoles de Mixagem:

01 (um) console digital de 32 canais com 16 auxiliares, 4 Bandas de equalização paramétrica com resolução de 48KHz.
Processador estéreo, com 2 ins e 8 outputs
Caixas Bose + Sub Bose em sistema fly.

Caixas de Monitor:

02 monitores ativos (spot) de 2 vias 300W
01 Sistema de amplificação de fones de ouvido para 08 vias
08 fones de ouvido para palco

01 (um) amplificador de guitarra, tipo combo, valvulado de 120 W
01 (um) amplificador de baixo 200w com caixas "4 x 10" e "01 x 15".

MICROFONES

Kit para Bateria

Microfones para voz

02 (dois) Microfones beta 58 (sem fio), UHF com frequência variável

Microfones reserva

04 (quatro) SM 58